

# Революция Церковь Соц. Сети

1917

2017



Виктория Мерзлякова (РГГУ, РАНХиГС)

# Дискурс революции в НОВЫХ медиа

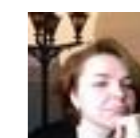
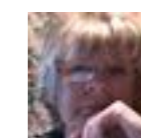
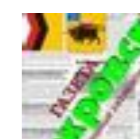
- Материалы в федеральных и региональных СМИ
- Заявления официальных лиц
- Материалы официальных групп в соц. сетях
- Тематические паблики
- Отдельные пользователи

# Соц. сети как пространство СМЫСЛОВ

- Чьи голоса звучат?
- Тематическое разнообразие
- Оценки и способы говорения
- Кто аудитория?

# Дискурс революции 1917 в Социальной сети «ВКонтакте»

- Структура вне иерархии
- Множество голосов
- Big data
- «Несерьезная» репутация
- Развитые технологии манипуляции коммуникацией



# Дизайн исследования

- Ключевой запрос: Революция церковь 1917
- Генеральная выборка по сети «ВКонтакте» - 50 000 + результатов
- Качественный анализ 200+ примеров
- Ключевые тематические поля
- Связь с повесткой дня
- Дискурсивные практики говорения о проблеме

# Теория повестки дня в действии

- От «Что произошло?»
- —> «И что теперь?», «Как об этом говорить?», «Что это значит для нас?»
- Что нам это **дает**? Чего от нас требует?

# Прагматика настоящего в ужасах прошлого

- Символический капитал трагедии, как позитивный фактор развития в настоящем
- Революция - как материал для сторителлинга
- Трагедия прошлого - риторический прием призыва к повышению лояльности в настоящем

# Грамматика говорения о революции

- Нормализация дискурса на уровне грамматики

«После революции 1917 года в церкви еще некоторое время **совершались** богослужения. В 1930 году большевики **закрыли** каменный Свято-Казанский храм, **сняли** с него кресты и **устроили** в нём клуб железнодорожников».



# 1917-2017 разговор нужен

- Путь «легкой темы» - констатация фактов, истории
- Путь обретения символического капитала
- Путь «актуальной темы» - заговор, западные происки, закат Великой России, призывы не раскачивать лодку
- Путь «трудного разговора» - вопросы покаяния

**Спасибо за  
внимание!**

Виктория Мерзлякова (РГГУ, РАНХиГС)  
[vmertzliacova@yandex.ru](mailto:vmertzliacova@yandex.ru)